

2020년도 제5회 저작권보호심의분과위원회 회의록

I. 회의 개요

- 일 시 : 2020. 1. 14.(화요일), 10:30
- 장 소 : 한국저작권보호원 회의실
- 참 석 자 : 저작권보호심의위원회 제2분과위원회 위원 4명 참석
 - 심의위원 : 최승수(분과위원장), 박성호, 박재화, 박정인 위원
- 회의 진행순서 및 안건

1. 개회선언 및 인사말씀 분과위원장

2. 전자(제2020-2화)회의록 확인 및 공개여부 결정 분과위원

3. 안건상정 분과위원장

〈의결안건〉 ※ 안건 검토 보고 : 저작권보호심의위원회 성원영 전문위원

- 제1호 : 저작권법 제133조의3에 따른 경고, 삭제 또는 전송중단

시정권고 심의

- 제2호 : 저작권법 제103조의3에 따른 복제·전송자에 관한 정보

제공 청구 심의

4. 폐회선언 분과위원장

II. 회의내용 및 결과

1. 의결안건

- 제1호: 저작권법 제133조의3에 따른 경고, 삭제 또는 전송중단 시정권고 심의
 - 주요내용: 온라인상의 불법복제물등에 대한 삭제 또는 전송중단과 복제·전송자에 대한 경고의 시정권고 1,386건(안건번호 제2020-2324호~3120호).
 - 회의결과: 안건번호 제2020-2324호~3120호 불법복제물등에 해당되는 심의안건 게시물 1,386건은 삭제 또는 전송중단의 시정을 권고하고 복제·전송자에 대하여는 경고의 시정을 권고하되, 이미 삭제 또는 전송중단된 게시물에 대해서는 경고의 시정권고만 하는 것으로 의결함.

- 제2호: 저작권법 제103조의3에 따른 복제·전송자에 관한 정보 제공 청구 심의
 - 주요내용: 권리주장자가 복제·전송자에 관한 정보 제공 명령을 청구한 계정 250건(안건번호 제2020-1호~250호).
 - 회의결과: 동일 게시물에 대해 중복으로 청구한 17개 안건, 청구인이 정당한 권리자인지 여부가 불명확한 250개 안건, 저작권 침해의 개연성이 부족한 11개(부결사유 중복 28건)는 복제·전송자에 관한 정보 제공 명령 요건을 충족하지 않아 250개 안건 전부 부결함.

Ⅲ. 회의 의사록

1. 개회선언

- 최승수 분과위원장 : 성원이 되었으므로 2020년 제5회 저작권보호심의 분과위원회 개회를 선언함.

2. 전차(제2020-2회)회의록 확인 및 공개여부 결정

- 최승수 분과위원장 : 전차 회의록 공개여부에 관해 의견을 구함.
- 성원영 전문위원 : 회의록 5쪽의 영상물명, 6쪽의 CDN명, 기업명, 사이트명, 9쪽의 밴드명이 노출된 부분의 공개 여부에 대한 의견을 말씀해 주시기 바람.
- A 위원 : 해당 정보는 비식별 처리하여 회의록을 공개하는 것이 바람직해 보임.
- B 위원 : 해당 영상물명, CDN명, 기업명, 사이트명, 밴드명은 비공개하는 것이 타당하다고 생각함.
- C 위원 : 위원님 의견에 동의함.
- D 위원 : 같은 이유로 해당 정보는 비식별 처리함이 마땅해 보임.
- 최승수 분과위원장 : 만장일치로 전차 회의록에 대한 이상 없음을 확

인하였고, 영상물명, CDN명, 기업명, 사이트명, 밴드명은 비공개로 하고 나머지는 모두 공개하기로 결정함.

3. 안전상정

○ 제1호 : 저작권법 제133조의3에 따른 경고, 삭제 또는 전송중단 시정권고 심의

- 성원영 전문위원 : (심의안전목록의 저작물명, 저작권자 등을 제시하면서)저작권보호심의위원회 규정 제11조에 따라 위원님들의 제척 사유 해당 여부를 밝혀 주시기 바람.

- A, C, B, D 위원 : 제척 사유 해당 사항이 없음.

- 최승수 분과위원장 : 전문위원께서는 검토보고서를 요약하여 보고해 주시기 바람.

- 성원영 전문위원 : 금일 심의대상은 안전번호 제2020-2324호~3120호로 심의대상 게시물은 모두 1,386건임.

관련 법령과 심의 기준은 검토보고서 보고로 같음하겠음.

(불법복제물 제공화면, 파일 다운로드 화면, 불법복제물 재생화면을 제시하면서)안전번호 제2020-2324호~3120호는 보호원이 정보통신망을 조사하여 심의를 요청한 사안임. 웹하드 등 인터넷 사이트를 통해서 단순 불법복제물이 공중의 이용에 제공됨.

(심의안전 목록과 보호원이 제출한 자료를 제시하면서)만화 ‘원피스’, 방송 ‘하와이 파이브 오 4’, ‘사랑의 불시착’, ‘요즘책방 : 책 읽어드립니다’, 영화 ‘겨울왕국 2’, ‘포드 V 페라리’, ‘애드 아스트라’, ‘조커’,

‘말레피센트 2’, ‘신의 한 수: 귀수편’, ‘블랙머니’ 등을 포함하고 있음.
(영화 ‘말레피센트 2’ 관련 자료를 제시하면서)안건번호 제2020-2388
호는 2019. 10. 17. 개봉한 영화를 웹하드에서 310 캐시에 판매한 사
안임. 심의대상 게시물의 영상 속에는 한글 자막이 포함되어 있음.
전편 영화 ‘말레피센트’는 2014. 5. 29. 개봉함.

- A 위원 : 해당 웹하드에서 불법복제물에 대해 필터링하였음에도 불구하고 게시물이 업로드되는 것인지?
- 성원영 전문위원 : 그러함.
- A 위원 : 영화 ‘말레피센트 2’는 최신작인데 어떻게 필터링을 회피할 수 있었는지 의문임.
- 성원영 전문위원 : 게시자는 필터링을 회피하기 위해 ‘▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲ (▲▲▲▲) [▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲] ▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲-▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲’이라는 제목으로 해당 영상물을 업로드한 것으로 보임.
- A 위원 : 1차원적인 필터링 단계에서 금칙어 설정을 회피하는 것은 너무 고전적인 방법임. 더 높은 단계의 필터링을 설정하는 것이 당연한데 그렇지 않은 것 같음.
- C 위원 : 고도의 필터링을 회피하는 것이 아니라 웹하드의 관리 소홀로 인해 낮은 차원의 필터링을 회피하는 것임.
- A 위원 : 고도의 필터링 단계가 있음에도 불구하고 사용하지 않은 것

으로 보임.

- B 위원 : 제가 불법복제물을 모니터링하는 회사가 권리와 제휴 계약을 체결한 웹하드에서 받은 정산서를 본 적이 있음. 특정 시간에 약 15분씩 과금이 되지 않고 있었음. 이처럼 특정 시간대를 이용해 불법복제물을 판매하는 경우도 있다고 생각함. 이를 방지하기 위한 콘텐츠 거래 사실 인증사업에 관한 내용이 콘텐츠산업 진흥법 제21조에 있음.
- 성원영 전문위원 : (방송 '내 이야기는 길어' 관련 자료를 제시하면서) 안전번호 제2020-2391호는 모바일웹하드에서 '내 이야기는 길어 1화~10화'를 460 캐시에 판매한 사안임. 해당 영상물은 일본 NTV 채널에서 2019. 10. 12.부터 2019. 12. 14.까지 방영한 총 10부작 일본 드라마임.
(영화 '겨울왕국 2' 관련 자료를 제시하면서) 안전번호 제2020-2401호는 2019. 11. 21. 개봉한 영화를 웹하드에서 320 캐시에 판매한 사안임. 해당 영화는 2020. 1. 13. 기준으로 상영 중임. 심의대상 게시물의 영상 속에는 한글 자막이 포함되어 있음. 전편인 영화 '겨울왕국'은 2014. 1. 16. 개봉함.
(영화 '포드 V 페라리' 관련 자료를 제시하면서) 안전번호 제2020-2408호는 2019. 12. 4. 개봉한 영화를 웹하드에서 380 캐시에 판매한 사안임. 해당 영화는 2020. 1. 13. 기준으로 상영 중임. 심의대상 게시물의 영상 속에는 한글 자막이 포함되어 있으나, 정식 번역은 아닌 것으로 보임.
(방송 '사랑의 불시착' 관련 자료를 제시하면서) 안전번호 제2020-2421호는 웹하드에서 '사랑의 불시착 2화'를 40 포인트에 판매한 사안임. 해당 영상물은 tvN 채널에서 2019. 12. 14.부터 토요일, 일요일 오후

9시에 방영 중인 드라마임. 해당 드라마는 현빈, 손예진 주연임.

(영화 '스타워즈: 라이즈 오브 스카이워커' 관련 자료를 제시하면서) 안건번호 제2020-2446호는 2020. 1. 8. 개봉한 영화를 웹하드에서 370 캐시에 판매한 사안임. 우측 하단에 표시된 바와 같이, 해당 안건의 모니터링 날짜는 2020. 1. 6.임. 게시자는 국내 정식 개봉 전인 영화를 복제·전송한 것으로 보임. 해당 영화는 2020. 1. 13. 기준으로 상영 중임. 심의대상 게시물의 영상 속에는 한자 자막 위에 한글 자막이 덧씌워져 있음. 중국에서 유출된 것을 다시 우리나라로 가져온 것으로 보임.

(방송 '요즘책방 : 책 읽어드립니다' 관련 자료를 제시하면서)안건번호 제2020-2463호는 웹하드에서 '요즘책방 : 책 읽어드립니다 연말특강편'을 45 포인트에 판매한 사안임. 해당 영상물은 tvN 채널에서 2019. 9. 24.부터 화요일 오후 8시 10분에 방영 중인 시사, 교양 프로그램임. 해당 영상물은 '예루살렘의 아이히만' 도서에 대한 내용으로 보임.

(영화 '아내를 죽였다' 관련 자료를 제시하면서)안건번호 제2020-2563호는 2019. 12. 11. 개봉한 영화를 웹하드에서 191 포인트에 판매한 사안임. 해당 영화는 2020. 1. 13. 기준으로 상영 중임.

(방송 '라끼남' 관련 자료를 제시하면서)안건번호 제2020-2586호는 웹하드에서 '라끼남 2화'를 20 포인트에 판매한 사안임. 해당 영상물은 Olive, tvN 채널에서 2019. 12. 6.부터 금요일 오후 10시 40분에 방영 중인 예능 프로그램임.

(만화 '플라잉 위치 (출판 : 대원씨아이)' 관련 자료를 제시하면서)안건번호 제2020-2856호는 웹하드에서 '1~50화 단편, 특별편'을 포함한 압축 파일을 30 포인트에 판매한 사안임. 해당 어문저작물은 일본에서 2013. 12. 9. 출간되었고, 우리나라에서 2016. 5. 3. 출간되었으며

총 7권으로 미완결임. 합법저작물 단권 판매가는 약 2,500원임.

- 최승수 분과위원장 : 전문위원의 안전 설명을 바탕으로 위원들에게 안전번호 제2020-2324호~3120호에 대한 의견을 구함.
- C 위원 : 모두 불법 복제된 음악, 만화, 출판, 영상물, 게임물을 인터넷 사이트를 통해 공중의 이용에 제공한 사안으로 합법 시장에 미치는 영향이 작다고 보기 어려움.
- B 위원 : 안전번호 제2020-2324호~3120호는 모두 영리 목적의 불법복제물 전송 사안임. 다만, 심의일 현재 이미 삭제 또는 전송 중단된 사안에 대해서는 복제·전송자에 대한 경고의 시정조치만을 하는 것이 타당하다고 생각함.
- A 위원 : 모두 불법복제한 콘텐츠를 전송한 사안이므로 시정권고하는 의견에 동의함.
- D 위원 : 같은 생각임. 불법복제물을 영리 목적으로 공중의 이용에 제공하고 있음.
- 최승수 분과위원장 : 만장일치로 안전번호 제2020-2324호~3120호는 게시물에 대해서는 삭제 또는 전송중단과 경고의 시정조치 권고를 하되, 이미 삭제 또는 전송 중단된 게시물에 대해서는 경고의 시정권고만 하는 것으로 의결함.

(경고, 삭제 또는 전송중단 시정권고 심의는 아래와 같이 의결함)

“만장일치로 안전번호 제2020-2324호~3120호는 불법복제물등의 삭제 또는 전송중단과 그 복제·전송자에 대한 경고의 시정권고를 하되, 이미 삭제 또는 전송 중단된 게시물에 대해서는 경고의 시정권고만 하는 것으로 의결함.”

○ 제2호 : 저작권법 제103조의3에 따른 복제·전송자에 관한 정보 제공 청구 심의

제2호 안전에 관한 회의록은 「저작권보호심의위원회 회의공개 등에 관한 규정」 제7조 제1항 제1호에 따라 비공개로 결정함

(복제·전송자에 관한 정보 제공 청구 심의는 아래와 같이 의결함)

“만장일치로 안전번호 제2020-1~250호 복제·전송자 정보 제공 명령 안전 중에 청구인이 정당한 권리자인지 여부가 확인되지 않은 250건, 동일 게시물에 대한 중복 청구 17건, 저작권 침해의 개연성이 부족한 11개의 안전(부결사유 중복 28건)이 복제·전송자 정보 제공 명령 요건을 충족하지 못하여 250개 안전 모두를 부결함”

4. 폐회 선언

○ 최승수 분과위원장이 제5회 저작권보호심의분과위원회 폐회를 선언함.

2020년 제5회 저작권보호심의분과위원회 회의록이
상기와 다름없음을 확인합니다.

2020. 1. 28.

분과위원장 최승수

위원 박성호

위원 박재화

위원 박정인